

vivait en 1231 ; ce sceau est appendu à une charte de donation en faveur de l'abbaye d'Aunay (1).

La seigneurie de Pierres fut apportée à la maison de Banville, par Jeanne de Rovencestre, en 1411 (2). Au XV^e. siècle, nous trouvons Thomas de Banville, échanson du Roi et gouverneur de Vire, enfin Jean de Banville, qui, en 1467, avait la conduite de la noblesse de Vire, de Mortain, de Thorigny, de Condé-sur-Noireau et de Tinchebray (3).

Revenons à notre seigneur de Ronfeugerai, Michel de Banville ; il mourut en 1668, laissant

(1) Henri de Banville était père de Guillaume, l'un des bienfaiteurs de l'abbaye de Montmorel, et fils de Robert 1^{er}. de Banville.

(2) M. d'Isigny, dans son excellente *Histoire du château de Vire*, a donné un dessin du tombeau de Jeanne de Rovencestre, et un fac-simile de l'inscription conservée dans l'église de Pierres :

ICELUI AN POUR ABREGIER
TRESPASSA NOBLE DEMOISELLE
LE JOUR DE S^t MATHIEU EN JANVIER
JEHANNE SE FUT LE PRENOM D'ELLE
SON SURNOM FUT DE ROVENCESTRE.

Armes des Rovencestre : d'or, au chef de gueules, chargé de deux aigles d'argent.

(3) Il épousa, en 1467, Philippine du Merle. — *Chartrier du château de Ronfeugerai*.

de Marie Dupont (1) trois fils : Georges, Jean-Antoine et François. Georges, l'aîné, choisit, par préciput, les deux terres de Pierres et de Ronfugerai ; Jean-Antoine devint seigneur de Burcy (2) ; François, le cadet de tous, prit le titre de seigneur d'Isigny.

Georges de Banville s'allia à Marie Turgis, fille de Gilles Turgis, receveur des tailles de Vire. Il succéda à son oncle Jean de Banville, en qualité de lieutenant-général, au siège de Vire, et devint maire perpétuel de cette ville, lorsque cette

(1) Marie Dupont fut inhumée dans l'église de Pierres : voici l'inscription de son tombeau :

DAME
MARIE DUPONT
.....
.....
RONFUGERAY
EPOUSE DE
MESSIRE
MICHEL
DE BANVILLE
.....
PIERRES
MOURUT LE
X FÉVRIER
MDCLXX

(2) Cette branche est représentée aujourd'hui par M. Alphonse de Banville, possesseur de la terre du Rozel, et par la veuve de notre poète normand, Chênedollé, l'auteur du *Génie de l'homme*, l'ami de Châteaubriand et de Joubert, celui dont M^{me}. de Staël disait que *ses vers étaient hauts comme les cèdres du Liban*.